Základní škola a Mateřská škola Dobrá Voda u Českých Budějovic,
Na Vyhlídce 6, 373 16 Dobrá Voda u Českých Budějovic



EU PENÍZE ŠKOLÁM

Zlepšení podmínek pro vzdělávání na základních školách Operačního programu Vzdělávání pro konkurenceschopnost

Číslo a název klíčové aktivity:	I/2 Inovace a zkvalitnění výuky směřující k rozvoji čtenářské a informační gramotnosti
Číslo DUM:	VY_12_INOVACE_D.7.33
Jméno autora:	Mgr. Markéta Šedivá
Datum (období) vytvoření DUM:	23. 3. 2013
Ročník:	7.
Vzdělávací oblast:	Člověk a společnost
Vzdělávací obor:	Dějepis
Klíčová slova:	Renesance, arkády, sgrafita, Leonardo da Vinci, Mona Lisa, Michelangelo Buonarotti
Anotace:	Pomůcka pro výklad a procvičování učiva, žáci doplňují, přiřazují a vyhledávají správnou odpověď na internetu.
Druh učebního materiálu:	Pracovní list
Očekávaný výstup:	Žáci si osvojí základní charakteristické rysy renesance, poznají hlavní představitele z oblasti malířství a sochařství. Orientují se v památkách na našem území.

Autorem materiálu a všech jeho částí, není-li uvedeno jinak, je Mgr. Markéta Šedivá. Materiál vznikl v OP Vzdělávání pro konkurenceschopnost – projekt EU peníze školám.

Renesance

1. Doplň.

Umělecký sloh, který se uplatňoval v ……století, poprvé se objevil v ……..

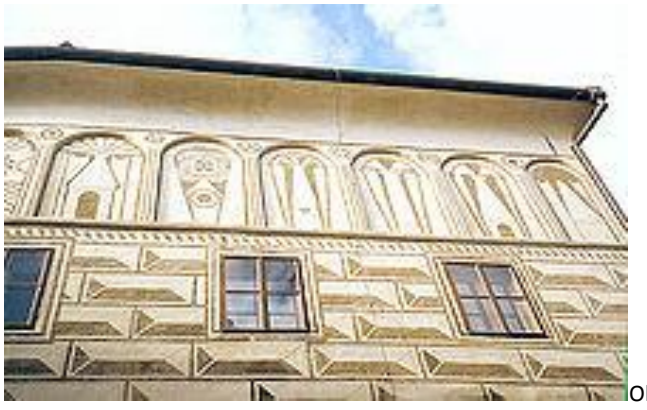
Vzorem bylo ……..

2. Základním stavebním prvkem renesance byly kryté chodby, tzv. arkády. Označ je šipkou na obrázku a pokus se vyhledat další typické znaky renesance na internetu.


Obr.č.1

3. Dalším základním prvkem renesance byla výzdoba fasád zvaná ……..Opět označ šipkou na obrázku.

A vyhledej si způsob, kterým se toho vzoru dosahovalo. Stručně vypiš vedle obrázku.


Obr.č.2

Autorem materiálu a všech jeho částí, není-li uvedeno jinak, je Mgr. Markéta Šedivá. Materiál vznikl v OP Vzdělávání pro konkurenceschopnost – projekt EU peníze školám.

4. Z daných staveb podtrhni pouze ty, které byly postaveny v renesančním stylu. Pomoz si vyhledáváním na internetu.

zámek Jindřichův Hradec

hrad Bezděz

hrad Křivoklát

zámek Bechyně

Konopiště

Karlštejn

Červená Lhota

Třeboň

zámek Březnice

rotunda sv. Kateřiny ve Znojmě

klášter Vyšší Brod

Kratochvíle

Telč

5. Které z těchto památek jsi už navštívil?

Znáš nějaké renesanční památky poblíž tvého místa bydliště?

6. Jmenuj nejznámější představitele renesančního malířství…….

……..

Autorem materiálu a všech jeho částí, není-li uvedeno jinak, je Mgr. Markéta Šedivá. Materiál vznikl v OP Vzdělávání pro konkurenceschopnost – projekt EU peníze školám.

7. Na obrázku vidíš nejznámější dílo jednoho z nich.

Jak se jmenuje?

Vyhledej si, kde se nachází originál obrazu.


Obr.č.3

8. Jak se jmenoval nejznámější renesanční sochař?

……

Autorem materiálu a všech jeho částí, není-li uvedeno jinak, je Mgr. Markéta Šedivá. Materiál vznikl v OP Vzdělávání pro konkurenceschopnost – projekt EU peníze školám.

Citace a zdroje:

Obr. č. 1

Soubor:Kašna na nádvoří zámku.jpg. *Wikipedie* [online]. 2011 [cit. 2013-03-24]. Dostupné z: http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Ka%C5%A1na_na_n%C3%A1dvo%C5%99%C3%AD_z%C3%A1mku.jpg

Obr. č. 2

Soubor:Renaissance house.jpg. *Wikipedie* [online]. 2009 [cit. 2013-03-24]. Dostupné z: http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Renaissance_house.jpg

Obr. č.3

Soubor:Mona Lisa, by Leonardo da Vinci, from C2RMF retouched.jpg. *Wikipedie* [online]. 2011 [cit. 2013-03-24]. Dostupné z: http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Mona_Lisa,_by_Leonardo_da_Vinci,_from_C2RMF_retouched.jpg

Datum: 24. 3. 2013 Autor: Mgr. Markéta Šedivá

Autorem materiálu a všech jeho částí, není-li uvedeno jinak, je Mgr. Markéta Šedivá. Materiál vznikl v OP Vzdělávání pro konkurenceschopnost – projekt EU peníze školám.